









# Fiche descriptive d'une séquence pédagogique en Sciences humaines

<b>Nom de l'enseignant:</b>	Hardy F., Févry C. & Valoir G.	<b>Nom du/de la maître de stage:</b>	...	<b>Établissement:</b>	HECh
<b>Titre de la séquence:</b> Les aléas dans les paysages apocalyptiques d'Horizon Forbidden West			 <b>Discipline:</b> Géographie	 <b>Classe:</b> 3ème	 <b>Nombre de périodes:</b> 4 x 50 min.
<b>Nombre d'élèves:</b>	21	<b>Type d'enseignement:</b> Ordinaire			
	<b>Objectif d'apprentissage de la séquence:</b>			<b>Description de la Tâche:</b>	
	<input checked="" type="checkbox"/>	Caractériser des paysages et identifier les aléas qui peuvent les impacter		<input checked="" type="checkbox"/>	Identifier les aléas naturels et anthropiques qui ont impacté l'Ouest américain tel que présenté dans l'univers d'Horizon Forbidden West.
	<b>Compétence(s), savoir-faire ou attendu(s) disciplinaire(s) travaillé(e)s:</b>				
	<input checked="" type="checkbox"/>	Annoter une image géographique pour mettre en évidence des manifestations d'un aléa ou des espaces vulnérables face à un aléa			
	<input checked="" type="checkbox"/>	Décrire des phénomènes qui témoignent des changements du climat induits par le réchauffement.			
	<b>Savoirs du Référentiel du Tronc Commun étudiés</b>				
	<input checked="" type="checkbox"/>	(S3) <b>Formation des reliefs</b> : mouvements des plaques tectoniques <b>Bassin hydrographique</b> : plaine alluviale, lit du cours d'eau <b>Principaux reliefs</b> : Rocheuses, Himalaya, Andes, Rift africain			
	<input checked="" type="checkbox"/>	(S3) <b>Réchauffement climatique</b> : • <u>conséquences environnementales</u> : fonte des glaciers et disparition de la banquise, augmentation de la température des océans et du niveau des mers, migration de la population, perturbation du cycle de l'eau, modifications des fréquences et de l'intensité d'évènements climatiques extrêmes, migration et disparition d'animaux et de végétaux ;			
<b>Prérequis mobilisés</b>					
	<input type="checkbox"/>	P3: Associer une occupation/utilisation du sol à une fonction			
	<input type="checkbox"/>	P3: Annoter une photo prise au sol pour mettre en évidence les occupations/utilisations du sol caractéristiques d'une fonction du milieu observé			
	<input type="checkbox"/>	Annoter des images géographiques pour mettre en évidence un même élément ( <i>occupation du sol, utilisation du sol caractéristique d'un paysage ; les éléments de l'hydrographie ou du relief, des éléments remarquables</i> ) sur une vue verticale, oblique et au sol (P6 + S1 +S2)			
	<input type="checkbox"/>	Comparer deux paysages d'un même endroit, à des moments différents, pour mettre en évidence un changement de l'occupation du sol (P6)			
	<input type="checkbox"/>	Mettre en évidence l'évolution à des moments différents pour un même lieu (S1)			
	<input type="checkbox"/>	<b>Caractériser un espace en faisant référence à l'évolution de l'occupation du sol, sur la base d'images géographiques (S1)</b>			
	<input type="checkbox"/>	Éléments hydrographiques : rive (droite et gauche), lit du cours d'eau, amont, aval .			



<input type="checkbox"/>	Principales fonctions à l'échelle d'une commune et occupations du sol caractéristiques : - fonction résidentielle : par exemple, maison/immeuble à appartements, immeubles jointifs, habitat en lotissement ou le long des routes, maison 4 façades ; • fonction commerciale : par exemple, magasin, rue commerçante et marché, centre commercial et grande surface, café/restaurant ; • fonction industrielle : par exemple, usine, parc industriel ; • fonction agricole : par exemple, ferme, champ, prairie, bois, verger, potager ; • autres fonctions : par exemple, loisirs, soins, cinéma/ théâtre/centre culturel, hôtel de ville ou maison communale, hôpital, terrain ou hall de sport, parc d'activités, lieu de culte, espace vert et cimetière .
<input type="checkbox"/>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Éléments d'hydrographie</b> : fleuve, rivière, source, embouchure, méandre, affluent et confluent.</li> <li>• <b>Caractéristiques du relief</b> : <u>plaine</u> : surface plane et peu élevée dans laquelle les cours d'eau sont peu ou pas encaissés ;</li> <li>• <u>plateau</u> : surface relativement plane, d'altitude plus ou moins élevée et dans laquelle les cours d'eau sont encaissés ;</li> <li>• <u>montagne</u> : relief d'altitude élevée caractérisé par de fortes pentes et de fortes dénivellations ;</li> <li>• <u>altitude</u> : élévation par rapport au niveau de la mer.</li> </ul>
<input type="checkbox"/>	(P6) <b>Les grands types de climat sur Terre</b> : - aride ; - tropical ; - polaire ; - tempéré (dont océanique et méditerranéen) ; - continental .
<input type="checkbox"/>	(S2) <b>Formes spécifiques des littoraux</b> : estuaire et delta, côtes à falaises ou rocheuses, côtes sableuses ou à galets .

### Matériel nécessaire




<input checked="" type="checkbox"/>	Console PS 4 ou 5	<input checked="" type="checkbox"/>	1 iPad / élève	<input checked="" type="checkbox"/>	TNI, TBI ou Projecteur + écran
<input type="checkbox"/>	Fiches-outils	<input checked="" type="checkbox"/>	Atlas	<input checked="" type="checkbox"/>	Feuilles élèves ?
<input checked="" type="checkbox"/>	1 carte en A3 du jeu	<input checked="" type="checkbox"/>	Photos-indices	<input type="checkbox"/>	

### Références bibliographiques



<input type="checkbox"/>	Atlas du monde de demain, La Vie; Le Monde, 2016
<input type="checkbox"/>	Bourgeat, S.; Bras, C., (2019), Géographie 2nd, Belin éducation, France.
<input type="checkbox"/>	U.S. Drought Monitor, 2021, disponible sur <a href="https://droughtmonitor.unl.edu/">https://droughtmonitor.unl.edu/</a>

### Plan de la séquence d'apprentissage

Étapes de la leçon		Objectifs d'apprentissage spécifiques	
<b>Étape 1</b>	<input type="checkbox"/> Contextualisation (mise en situation, problématique...)	L'élève découvre le lore d'Horizon Forbidden West qui lui est raconté par l'enseignant et lit la question de recherche	2 minutes
<b>Étape 2</b>	<input type="checkbox"/> Induction (analyse de la problématique)	L'élève analyse de la problématique, prends connaissance des objectifs et étapes de la leçon et reçoit une photo d'un paysage actuel de l'Ouest américain.	5 minutes
<b>Étape 3</b>	<input type="checkbox"/> Induction (analyse de la problématique)	L'élève insère la photo du paysage qu'il a reçu (1 sur les 8 à proposer) dans son document sur Pages.	2 minutes
<b>Étape 4</b>	<input type="checkbox"/> Induction (recherche)	L'élève parcourt le monde ouvert d'HFW afin de recherche le lieu représenté sur sa photo de paysage de départ, puis il réalise une capture d'écran du paysage du même lieu tel qu'il est représenté dans le jeu	30 minutes

Étape 5	<input type="checkbox"/> Induction (analyse de documents)	L'élève insère la photo du paysage de son point d'intérêt, la nomme, indique son angle de vue et y mets en évidence une série de caractéristiques (voir point 4, page 2) à l'aide de l'app Photos (avec l'outil d'Annotation).	10 minutes
Étape 6	<input type="checkbox"/> Induction (recherche)	L'élève utilise l'atlas/web afin de situer la position de son point d'intérêt sur la carte vierge des États-Unis	10 minutes
Étape 7	<input type="checkbox"/> Induction (analyse de documents)	L'élève annote la photo du paysage actuel afin de mettre en évidence ses caractéristiques	15 minutes
Étape 8	<input type="checkbox"/> Décontextualisation (structuration des apprentissages)	L'élève compare les 2 paysages à l'aide d'un tableau afin de décrire l'évolution du paysage de FHW par rapport à l'actuel	25 minutes
Étape 9	<input type="checkbox"/> Induction (analyse de documents)	L'élève met en évidence les catastrophes survenues avec l'outil d'annotation de l'App <i>Photos</i> dans le paysage et les identifie comme les manifestations d'un aléa à l'aide des documents 1 à 3.	20 minutes
Étape 10	<input type="checkbox"/> Décontextualisation (structuration des apprentissages)	L'élève met ses observations sur les phénomènes observés en commun afin d'identifier et de décrire les changements du paysage induits par le réchauffement global.	12 minutes
Étape 11	<input type="checkbox"/> Décontextualisation (synthèse)	Les élèves synthétisent les aléas naturels (climatiques et telluriques) et anthropiques observés, les enjeux sur les populations humaines, évaluent les risques et identifient les catastrophes observées.	25 minutes
<b>Total timing:</b>			2h 36min

